

Compétence transversale : Évaluée à la 3^e étape

➤ Communiquer de façon appropriée

2^e secondaire



		Évaluation : étapes			Nature des évaluations	Moment des évaluations
		1 ^{re}	2 ^e	3 ^e		
Discipline	Compétence	20%	20%	60%		
Français Stéphanie Lajeunesse Nathalie Marette Coryne Boileau	Lire	X	X	X	-Compréhensions de lecture -Lecture d'un roman par étape	Évaluations à la mi-étape et à la fin de chacune des étapes. Examen CSL : juin
	Écrire	X	X	X	-Productions écrites -Dictées	Petites évaluations en cours d'étape et évaluations plus longues en fin de 2 ^e et 3 ^e étapes. Examen MELS : mai
	Communiquer oralement		X	X	-Présentation et critique d'un roman -Discussions en équipe	Évaluations en fin d'étape
Mathématique Véronique Labonté Cynthia Lemoine Jasmin Godbout Sébastien Beaulieu	Résoudre une situation problème		X	X	Notions algèbre, géométrie, arithmétique, géométrie, statistiques et probabilités. Toutes les notions seront évaluées sous forme de minitest et d'évaluations récurrentes.	Au courant de chaque étape et à la fin de chacun des chapitres. Examen CSL : juin
	Utiliser un raisonnement	X	X	X		
Anglais Nancy Bill Sylvie Couillard	C1- Communiquer oralement en anglais		X	X	À l'aide des stratégies apprises en classe, l'élève interagit portant sur le contexte de classe.	Évaluation durant toute l'étape afin de suivre la progression individuelle de l'élève.
	C2 - Comprendre des textes lus et entendus	X	X	X	Réinvestissement d'éléments lus et compris dans des tâches de lecture et d'écoute.	Évaluation durant toute l'étape afin de suivre la progression individuelle de l'élève. Examen CSL : juin
	C3- Écrire des textes	X	X	X	Utilisation des stratégies et notions grammaticales pratiquées lors du projet en cours.	Évaluation durant toute l'étape afin de suivre la progression individuelle de l'élève. Examen CSL : juin
Univers social (géographie et histoire) Isabelle Dufresne Marc-André Pelletier Belcourt		X	X	X	Évaluations de fin de modules, petits tests, certains travaux.	À toutes les trois semaines, un examen de module. Tests et travaux en cours de module. Examen CSL : Géographie (mai). Examen CSL : Histoire (juin).
Science et technologie Patrick Lahitte Jean-François Lefebvre		x	x	x	Pratique : chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique (volet pratique). - Représentation adéquate de la situation. - Élaboration d'une démarche pertinente pour la situation.	À chaque étape, il y aura un examen de laboratoire
		x	x	x	Théorique : mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques (volet théorique). - Formulation d'un questionnement approprié. - Utilisation pertinente des concepts, des lois, des modèles et des théories de la science et de la technologie. - Production d'explications ou de solutions pertinentes. - Justification adéquate des explications, des solutions ou des décisions.	À chaque étape, il y aura des examens de chapitre et des minitest. Examen CSL : juin
Éthique et culture religieuse Simon Lamoureux	Réfléchir sur des questions éthiques	X	X	X	Travaux réalisés dans le cahier d'exercices ou distribués en classe par l'enseignant. Participation dans les discussions de la classe.	Au cours de l'étape en classe. Cahier à la fin de l'étape. Examen de fin d'année.
	Manifester une compréhension du phénomène religieux		X	X		
Éducation physique et à la santé (ou option sportive) Jonathan Vaillancourt Hughes Gagnon (Basketball) Pierre Ouimet (Soccer) Isabelle Clément (ski) David Bellard (ski) Olivier Gagnon (Éducation physique)		X	X	X	Adopter un mode de vie sain et actif : tenue sportive sécuritaire et appropriée, hygiène, ponctualité, préparation physique d'avant séance, implication et auto-évaluation. Agir : règles du jeu, déplacements, positions et éléments techniques, anatomie générale (Savoir). Pratique sécuritaire, rangement du matériel, maniement d'objets (Savoir-faire) Maîtrise de soi, attitude positive et respect des autres (Savoir-être). Interagir : respecter son rôle dans un concept d'équipe, choisir et appliquer des principes offensifs et défensifs, éthique sportive.	Évaluation : tout au long des étapes.
Arts plastiques Martine Marenger		X	X	X	5 à 6 projets par étape seront évalués. Les techniques de dessin, peinture, sculpture et gravure seront abordées tout au long de l'année. Chaque projet sera précédé d'un ou plusieurs exercices préparatoires. Il y aura au moins une situation d'évaluation (SÉ) par étape. Les autres projets évalués sont des situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ).	Tout au long des étapes; travaux, exercices et projets.
Art dramatique Mélanie Limoge		X	X	X	Les compétences interpréter et apprécier sont travaillées et évaluées tout au long de l'année à travers plusieurs ateliers et projets mettant de l'avant les émotions, les personnages, le jeu masqué, le processus de création, l'improvisation, les textes écrits, le jeu corporel	Tout au long des étapes; travaux et présentations.
Musique Joël Lajeunesse		X	X	X	- Approches théoriques axées sur la pratique instrumentale - Auditions d'œuvres et visionnement de films biographiques-reportages et historiques - Développement de la personnalité artistique par le biais de créations originales selon le niveau de l'élève et de choix de répertoire aux fins d'évaluations	Évaluation : tout au long des étapes.

