

Compétence transversale : Évaluée à la 3<sup>e</sup> étape

➤ Organiser son travail

5<sup>e</sup> secondaire

Moment des évaluations



		Évaluation : étapes			Nature des évaluations		
		1 <sup>re</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>			
Discipline	Compétence	20%	20%	60%			
Français Marc-André Desroches Mathieu Roy	Lire	x	x	x	Comprendre, interpréter (capacité à faire des inférences) et apprécier (critiquer et justifier son jugement) des textes littéraires et courants.	Octobre, novembre, janvier ou février, et avril ou mai	Examen CSL : juin
	Écrire	x	x	x	Propos approfondis et personnalisés. Niveau de langue standard. Cohérence des propos. Adaptation à la situation de communication. Respect de la langue : 50% de la note d'écriture.	Octobre, décembre, mars	Examen MEES : mai
	Communiquer oralement		x	x	Propos cohérents, approfondis et personnalisés. Respect du niveau de langue.	Janvier et juin	
Mathématique (CST) Karine Lajeunesse Manon Boudreau	Résoudre une situation problème		x	x	Étape 1 : Optimisation (système d'équations et d'inéquations) Étape 2 : Optimisation, géométrie (figures et solides équivalents) et graphes (... chemin critique) Étape 3 : Optimisation, géométrie, graphes, mathématiques financières et probabilités	2 examens au minimum par étape	Examen CSL : juin
	Utiliser un raisonnement	x	x	x	Toutes les notions seront évaluées sous forme de minitests et d'évaluations récurrentes. Les minitests ne sont pas tous nécessairement comptabilisés au bulletin.	2 examens au minimum par étape	Examen CSL : juin
Mathématique (SN) Isabelle Girard	Résoudre une situation problème		x	x	Sous forme d'un gros problème qui englobe plusieurs notions mathématiques	Quelques évaluations à la 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> étape.	Examen CSL : juin
	Utiliser un raisonnement	x	x	x	Choix multiples, réponses courtes et questions à développement.	Quelques évaluations de chapitre par étape.	Examen CSL : juin
Anglais Beverly Cho-Foo	Communiquer oralement en anglais (40%)	x	x	x	Activités d'interaction orales en équipes en utilisant les stratégies d'apprentissage.	Évaluations durant toute l'étape afin de suivre la progression de l'élève et à la fin de chaque étape.	Examen MEES : mai
	Comprendre des textes lus et entendus (30%)	x	x	x	Réinvestissement d'éléments de lecture et d'écoute dans des tâches d'écriture.	Évaluations durant toute l'étape afin de suivre la progression de l'élève et à la fin de chaque étape.	Examen CSL : juin
	Écrire des textes (30%)	x	x	x	Écriture de textes en utilisant les structures et les notions grammaticales vues en classe.	Évaluations durant toute l'étape afin de suivre la progression de l'élève et à la fin de chaque étape.	Examen MEES : juin
Monde contemporain David Dagenais Nathalie Giroux		x	x	x	Travaux et examens relatifs à chacun des thèmes. L'élève doit prendre position sur des enjeux du monde contemporain et maîtriser les connaissances vues dans le cours (dont comprendre les concepts au programme).	Tout au long des étapes et examen de fin d'année.	Examen CSL : juin
Éducation financière David Dagenais Julien Gauthier		x	x	x	Travaux et examens relatifs à chacun des thèmes. L'élève doit prendre position sur des enjeux financiers et maîtriser les connaissances liées à l'éducation financière (dont comprendre les concepts au programme).	Tout au long des étapes et examen de fin d'année.	
Éthique et culture religieuse Julie Désaulniers		x	x	x	Analyser des situations comportant des enjeux d'ordre éthique. Les thèmes seront en lien avec les notions au programme (ex.: la justice, la tolérance, l'avenir de l'humanité, etc.). En culture religieuse, l'élève démontrera qu'il/elle reconnaît des manifestations du religieux présentes dans l'actualité, l'histoire, les arts et la culture."	Évaluations en cours d'étape (travaux, exercices, réflexions, examens et/ou analyses de textes/de films) Au moins deux évaluations par étape.	
Éducation physique et à la santé (ou option sportive) Pierre Ouimet Hughes Gagnon (basketball) Olivier Gagnon Jonathan Vaillancourt Isabelle Clément David Bellart		x	x	x	<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b> : Tenue sportive sécuritaire et appropriée, hygiène, ponctualité, préparation physique d'avant séance, implication et auto-évaluation. <b>Agir</b> : Règles du jeu, déplacements, positions, et éléments techniques, anatomie générale ( <b>Savoir</b> ). Pratique sécuritaire, rangement du matériel, maniement d'objets ( <b>Savoir-faire</b> ) Maîtrise de soi, attitude positive et respect des autres ( <b>Savoir-être</b> ). <b>Interagir</b> : Respecter son rôle dans un concept d'équipe, choisir et appliquer des principes offensifs et défensifs, éthique sportive.	Tout au long des étapes.	
Arts plastiques Martine Desrochers		x	x	x	5 à 6 projets par étape seront évalués. Les techniques de dessin, peinture, sculpture et gravure seront abordées tout au long de l'année. Chaque projet sera précédé d'un ou plusieurs exercices préparatoires. Il y aura au moins une situation d'évaluation (SÉ) par étape. Les autres projets évalués sont des situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ).	Tout au long des étapes; travaux, exercices et projets.	
Art dramatique Mélanie Limoges		x	x	x	Approches pédagogiques : mise en train en grand groupe sous forme de jeu, réchauffement du corps. Exercices d'exploration selon la matière enseignée puis création ou interprétation. Retour sur la période. Les projets peuvent s'échelonner sur plusieurs périodes.	À tous les cours l'élève sera amené à s'autoévaluer, à porter un regard critique sur le travail de ses pairs. Il sera évalué à la fin de chaque étape sur les grands thèmes abordés.	
Musique Joël Lajeunesse		x	x	x	Approches théoriques axées sur la pratique instrumentale. Auditions d'œuvres et développement du vocabulaire d'appréciation. Développement de la personnalité artistique par le biais de créations originales selon le niveau de l'élève et de choix de répertoire aux fins d'évaluations	Tout au long des étapes.	
Chimie Marc Chelico Physique Marc Chelico		x	x	x	<b>Pratique</b> - Représentation adéquate de la situation - Élaboration et mise en œuvre d'un plan d'action pertinent - Élaboration de solutions, d'explications ou de conclusions pertinentes <b>Théorique</b> - Interprétation appropriée de la problématique - Utilisation pertinente des connaissances scientifiques et technologiques - Production adéquate d'explications ou de solutions	Évaluations aux 4-5 semaines	Examen CSL : juin (volet théorique)
Géographie culturelle Julien Gauthier		x	x	x	Examens, travaux et projets de recherche relatifs à chacun des thèmes.	Tout au long des étapes.	
Entrepreneuriat (Éric Sinotte)		x	x	x	Projet entrepreneurial, méthodologie, initiative, travail de recherche sur nos grands entrepreneurs	Tout au long de l'année	Examen école : juin
Atelier Culinaire (Cécile Amiaud)		x	x	x	Un examen théorique en lien avec la matière vue lors de ces ateliers sera donné à la fin de chacune des étapes. Les présentations et les plats seront évalués.	Tout au long des étapes.	

